

Số: **198** /KH-UBND

Thái Nguyên, ngày **08** tháng 11 năm 2021

KẾ HOẠCH

Triển khai thực hiện Quyết định số 4452/QĐ-BVHTTDL ngày 31/12/2020 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

Thực hiện Quyết định số 4452/QĐ-BVHTTDL ngày 31/12/2020 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt Đề án “Chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, hải đảo, vùng dân tộc thiểu số giai đoạn 2021-2030” (sau đây viết tắt là Quyết định số 4452/QĐ-BVHTTDL), UBND tỉnh ban hành Kế hoạch thực hiện Quyết định số 4452/QĐ-BVHTTDL trên địa bàn tỉnh Thái Nguyên, với các nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tăng cường tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ đồng bào các dân tộc vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số góp phần nâng cao đời sống văn hóa tinh thần, ổn định cuộc sống cho nhân dân.

- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước, tạo chuyển biến mạnh mẽ trong công tác giữ gìn, bảo tồn phát triển văn hóa truyền thống đặc sắc vùng đồng bào các dân tộc thiểu số. Tăng cường sự phối hợp giữa các cơ quan, đơn vị, địa phương trong việc đẩy mạnh và nâng cao chất lượng hoạt động văn hóa, văn nghệ góp phần bảo tồn, phát triển văn hóa các dân tộc thiểu số.

- Tập trung huy động, lồng ghép các nguồn lực để thực hiện hiệu quả các chương trình về bảo tồn giữ gìn bản sắc văn hóa các dân tộc vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số.

2. Yêu cầu

- Các hoạt động văn hóa, nghệ thuật được tổ chức với hình thức, nội dung đa dạng, phong phú, phù hợp, có trọng tâm, trọng điểm; bảo đảm thiết thực, an toàn, tiết kiệm, hiệu quả, có sự thống nhất, đồng bộ, phối hợp chặt chẽ trong công tác triển khai thực hiện.

II. MỤC TIÊU, PHẠM VI, ĐỐI TƯỢNG, THỜI GIAN THỰC HIỆN

1. Mục tiêu

1.1. Mục tiêu tổng quát

Xây dựng, tổ chức hiệu quả các hoạt động văn hóa, nghệ thuật nhằm nâng cao mức hưởng thụ và đời sống văn hóa, tinh thần cho đồng bào vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số; góp phần xây dựng, củng cố khối đại đoàn kết dân tộc; phát huy vai trò làm chủ của đồng bào trong bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống gắn với phát triển du lịch.

1.2. Mục tiêu cụ thể

a) Giai đoạn 2021 - 2025

- Tổ chức hiệu quả các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ đồng bào các dân tộc ở vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số; trong đó ưu tiên các dân tộc thiểu số có số dân dưới 10.000 người, dân tộc còn gặp nhiều khó khăn.

- Nâng cao mức hưởng thụ văn hóa và phát huy vai trò làm chủ trong xây dựng đời sống văn hóa, xóa bỏ các hủ tục lạc hậu; liên kết từ 02 đến 03 thôn/xóm/tổ dân phố thành lập 01 đến 02 câu lạc bộ văn hóa văn nghệ hoạt động hiệu quả; hằng năm tổ chức liên hoan, giao lưu các Câu lạc bộ, đội văn nghệ từ 01 đến 02 lần phù hợp với điều kiện địa phương.

- Xây dựng các chuyên mục về đề tài dân tộc thiểu số trên báo in, báo điện tử, báo hình.

- Tăng cường phát triển văn hóa đọc; tiếp tục trang bị sách, báo cho các thư viện tỉnh, thư viện cấp huyện; phấn đấu chỉ tiêu 03 bản sách/người.

- Đẩy mạnh thông tin tuyên truyền các hoạt động văn hóa, nghệ thuật đến vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn qua các phương tiện thông tin đại chúng.

- Hỗ trợ kinh phí, ban hành cơ chế, chính sách đặc thù nhằm khuyến khích hoạt động văn hóa, nghệ thuật tại các thôn, xóm, xã đặc biệt khó khăn trên địa bàn tỉnh.

b) Giai đoạn 2025 - 2030

- Nâng cao chất lượng, đổi mới hình thức, nội dung các Chương trình văn hóa, nghệ thuật phục vụ đồng bào các dân tộc ở vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số.

- Tiếp tục nâng cao mức hưởng thụ văn hóa và phát huy vai trò làm chủ trong xây dựng đời sống văn hóa, xóa bỏ các hủ tục lạc hậu; nhân rộng các mô hình Câu lạc bộ, đội văn hóa, nghệ thuật ở xóm/thôn/tổ dân phố. Duy trì hằng năm tổ chức liên hoan, giao lưu các câu lạc bộ, đội văn nghệ trên địa bàn tỉnh Thái Nguyên.

- Ứng dụng công nghệ số, xây dựng các sản phẩm phim, ảnh, sách, báo về văn hóa nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn.

2. Phạm vi thực hiện

Đề án được triển khai ở địa bàn các thôn, xóm, xã đặc biệt khó khăn trên địa bàn tỉnh Thái Nguyên.

3. Đối tượng thực hiện

Đối tượng hưởng lợi là đồng bào các dân tộc ở vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số; trong đó ưu tiên các dân tộc thiểu số có số dân dưới 10.000 người, dân tộc còn gặp nhiều khó khăn, có khó khăn đặc thù.

4. Thời gian thực hiện

Đề án được triển khai từ năm 2021 đến năm 2030, chia làm 02 giai đoạn:

- Giai đoạn I: Từ năm 2021 đến 2025.
- Giai đoạn II: Từ năm 2026 đến 2030.

Sơ kết đánh giá thực hiện Đề án vào Quý IV năm 2025 để xem xét, điều chỉnh cho giai đoạn sau.

Tổng kết, đánh giá kết quả thực hiện Đề án vào quý IV năm 2030.

III. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

1. Nhiệm vụ

1.1. Khảo sát, điều tra thống kê về thực trạng hưởng thụ văn hóa, nghệ thuật các dân tộc vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số. Xây dựng mô hình điểm câu lạc bộ, đội văn nghệ ở xóm vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số.

- Khảo sát, điều tra thống kê về thực trạng hưởng thụ văn hóa, nghệ thuật các dân tộc vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số. Căn cứ kết quả khảo sát, điều tra, đề xuất tổ chức mô hình câu lạc bộ, đội văn nghệ phù hợp với thực tế.

- Xây dựng từ 05 - 10 mô hình câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ điểm mỗi năm (trong giai đoạn 2022 - 2025); sau đó nhân rộng các mô hình câu lạc bộ, văn hóa tại các thôn, xóm của xã khó khăn, đặc biệt khó khăn.

1.2. Tổ chức hoạt động nghệ thuật biểu diễn (biểu diễn nghệ thuật quần chúng và biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp).

- Tổ chức biểu diễn nghệ thuật phục vụ đồng bào vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn tùy theo tình hình thực tế tỉnh Thái Nguyên. Ưu tiên biểu diễn loại hình văn hóa truyền thống đặc sắc có nguy cơ bị mai mốt, thất truyền.

- Duy trì tham gia liên hoan, hội thi, hội diễn do Trung ương tổ chức; tiếp tục đẩy mạnh, nâng cao hiệu quả xây dựng mô hình, mẫu hình văn hóa tại cơ sở.

1.3. Tổ chức các ngày hội, giao lưu liên hoan, hội diễn văn hóa, nghệ thuật

- Tổ chức ngày hội, hội thi, liên hoan, nghệ thuật quần chúng... gắn kết chặt chẽ với hoạt động du lịch.

- Tổ chức các hoạt động liên hoan, giao lưu, hội thi văn hóa nghệ thuật tại cơ sở, ưu tiên thôn, xóm, bản xa trung tâm xã, huyện; định hướng sưu tầm, bảo tồn các bài hát, điệu múa truyền thống, nghi thức diễn xướng dân gian, các giá trị văn hóa của các dân tộc trên địa bàn tỉnh để truyền dạy cho lớp trẻ.

- Tham gia Ngày hội, giao lưu, liên hoan văn hóa, thể thao và du lịch vùng đồng bào các dân tộc thiểu số theo khu vực và toàn quốc giai đoạn 2021-2030.

1.4. Tổ chức chiếu phim lưu động, xây dựng chuyên mục văn hóa dân tộc phát sóng trên Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh Thái Nguyên.

- Tổ chức chiếu phim lưu động phục vụ đồng bào các dân tộc vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số đảm bảo từ 02 - 04 buổi chiếu/xã/năm theo Nghị quyết 159/NQQ-HĐND ngày 12/8/2021 của HĐND tỉnh về Chương trình phát triển văn hóa, thể thao và du lịch tỉnh Thái Nguyên giai đoạn 2021 - 2025;

- Xây dựng chuyên mục văn hóa, nghệ thuật dân tộc thiểu số phát sóng trên Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh Thái Nguyên.

1.5. Tổ chức các cuộc thi, sáng tác về đề tài dân tộc thiểu số

- Tổ chức các chuyến đi thực tế cho văn nghệ sĩ người dân tộc thiểu số (cấp Bộ: 02 cuộc/5 năm; các Hội chuyên ngành: 01 cuộc/năm).

- Tổ chức, tham gia các cuộc thi, liên hoan, các cuộc vận động sáng tác văn học, kịch bản phim, kịch bản sân khấu, nhạc, thơ, ảnh, mỹ thuật, ca khúc, phát thanh, báo chí, truyền hình... về đề tài dân tộc thiểu số, miền núi, vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số (cấp Bộ: 02 cuộc/5 năm; các Hội chuyên ngành: 01 cuộc/năm). Lựa chọn các tác phẩm có chất lượng nội dung, nghệ thuật tốt để phổ biến, tuyên truyền trong cộng đồng.

1.6. Tổ chức hoạt động thư viện và phát triển văn hóa đọc

- Đầu mạnh hoạt động hệ thống thư viện, hỗ trợ các xã vùng đồng bào dân tộc thiểu số xây dựng tủ sách thư viện. Hàng năm trang bị, bổ sung sách, báo và ấn phẩm văn hóa cho tủ sách xã, thị trấn, thôn, xóm. Đặc biệt chú ý tăng cường các loại sách song ngữ tiếng dân tộc. Thư viện tỉnh phối hợp với các địa phương tổ chức luân chuyển sách đến các Trường Phổ thông dân tộc nội trú; các xã, thị trấn, xóm, thôn vào các dịp thích hợp.

- Tổ chức tốt các hoạt động nhân ngày Sách và Văn hóa đọc, sách và bản quyền thế giới; Cuộc thi Đại sứ văn hóa đọc; Hội thi thiếu nhi kể chuyện theo sách các cấp; luân chuyển sách tại các điểm trường phổ thông, các xã vào dịp thích hợp.

1.7. Tổ chức hoạt động triển lãm, trưng bày

Tổ chức triển lãm tư liệu, hiện vật, ấn phẩm văn hóa vào dịp lễ, Tết nhằm tuyên truyền đường lối, chính sách của Đảng và Nhà nước, tạo cơ hội để nhân dân các dân tộc vùng sâu, vùng xa vùng dân tộc thiểu số được tiếp cận nhiều sản phẩm văn hóa, nghệ thuật.

1.8. Tuyên truyền, giới thiệu, quảng bá văn hóa truyền thống, phát triển du lịch

- Xây dựng các sản phẩm du lịch độc đáo, phù hợp với văn hóa truyền thống vùng dân tộc thiểu số; tạo nguồn thu từ du lịch, góp phần bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống và nâng cao đời sống kinh tế - văn hóa cho đồng bào trên địa bàn tỉnh.

- Vận động các tổ chức, cá nhân hợp tác và đầu tư cho các hoạt động văn hóa nghệ thuật tại vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số; tổ chức đoàn diễn viên, nghệ nhân các dân tộc thiểu số tham gia các hoạt động do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức.

- Tổ chức tuyên truyền hoạt động văn hóa, nghệ thuật, chuyên mục phù hợp với vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn qua các phương tiện thông tin đại chúng; chú trọng ứng dụng công nghệ thông tin, công nghệ số trong hoạt động thông tin, tuyên truyền.

1.9. Tổ chức ghi hình, thu âm, sản xuất đĩa DVD các hoạt động Chương trình văn hóa, nghệ thuật để phát sóng hoặc chuyển cho các xã khó khăn, đặc biệt khó khăn làm tư liệu hoặc phát lại vào những ngày lễ, hội; cấp phát ấn phẩm văn hóa (sách, báo, băng, đĩa...) có nội dung, hình thức phù hợp cho các xã khó khăn, đặc biệt khó khăn.

Trang bị âm ly, loa dài, máy chiếu, micro, máy phát điện và các trang thiết bị cần thiết khác cho các thôn, xóm của xã khó khăn, đặc biệt khó khăn để hỗ trợ các hoạt động văn hóa, nghệ thuật; đầu tư các trang thiết bị công nghệ thông tin để lưu trữ, khai thác nội dung các hoạt động văn hóa nghệ thuật, phát triển du lịch.

1.10. Lồng ghép phổi biển, giáo dục pháp luật trong các hoạt động văn hóa, nghệ thuật; giới thiệu các mô hình tốt, cách làm hay phát triển kinh tế - xã hội gắn với bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

1.11. Nghiên cứu, sưu tầm các làn điệu dân ca, dân vũ, dân nhạc và nhạc cụ các dân tộc thiểu số có nguy cơ mai một, thất truyền để bảo tồn và phát huy.

1.12. Tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nâng cao chuyên môn nghiệp vụ, phương pháp, kỹ năng triển khai các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật.

1.13. Tôn vinh, khen thưởng

- Tổ chức tôn vinh, khen thưởng (vào các dịp sơ kết, tổng kết) đối với tác giả có tác phẩm về đề tài dân tộc thiểu số đạt giá trị nghệ thuật, nhân văn cao. Tôn vinh các nghệ nhân có công truyền dạy văn hóa, nghệ thuật truyền thống dân tộc.

- Có hình thức động viên, khen thưởng các tập thể, cá nhân có nhiều thành tích, đóng góp trong việc tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số.

2. Giải pháp

2.1. Về chỉ đạo, điều hành

Tăng cường, nâng cao hiệu quả chỉ đạo và tổ chức thực hiện của UBND các cấp, các cơ quan, đơn vị, địa phương đối với công tác gìn giữ và phát huy văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số; thực hiện nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, thể thao, du lịch kết hợp chặt chẽ với thực hiện các nhiệm vụ chính trị, kinh tế - xã hội của tỉnh.

2.2. Về xây dựng cơ chế, chính sách

Nghiên cứu, xây dựng cơ chế phối hợp chặt chẽ giữa các cơ quan quản lý nhà nước về công tác dân tộc; các quy định về chính sách đặc thù đảm bảo phù hợp với thực tế của địa phương để hỗ trợ các nghệ nhân, nghệ sỹ, già làng, trưởng thôn, bản, người uy tín có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, truyền dạy, truyền bá văn hóa truyền thống của đồng bào các dân tộc thiểu số; có chính sách hỗ trợ doanh nghiệp đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa, thể thao và kinh doanh các dịch vụ văn hóa, các điểm vui chơi giải trí tại các địa bàn khó khăn ở vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số của tỉnh.

2.3. Về thông tin, tuyên truyền

Tăng cường các hoạt động tuyên truyền, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp, các ngành và của nhân dân về công tác bảo vệ và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh; đa dạng hóa hình thức thông tin, tuyên truyền thông qua các phương tiện truyền thông đại chúng.

2.4. Về phát triển nguồn nhân lực

Xây dựng, đào tạo nguồn lực làm công tác thông tin tuyên truyền tại vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số; phát hiện, bồi dưỡng các hạt nhân văn hóa, văn nghệ tham gia vào các hoạt động phong trào, Câu lạc bộ văn hóa, Đội văn nghệ quần chúng; định kỳ tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ cho cán bộ văn hóa cơ sở.

2.5. Về ứng dụng khoa học, công nghệ

Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin trong tổ chức các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật; đầu tư trang thiết bị công nghệ hiện đại để nâng cao khả năng tiếp cận cho đồng bào các dân tộc vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số; phát huy hiệu quả mạng lưới phát thanh, truyền hình, nâng cao chất lượng sóng và nội dung chương trình.

2.6. Về huy động nguồn lực xã hội hóa

Huy động và khuyến khích các doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân phối hợp tổ chức đa dạng các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật tại các địa bàn khó khăn ở vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số của tỉnh.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

- Ngân sách Trung ương (nếu có).

- Ngân sách địa phương (trong đó có thể lồng ghép sử dụng nguồn vốn từ các chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi; Chương trình mục tiêu phát triển văn hóa, Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới)

- Kinh phí huy động từ các nguồn xã hội hóa (nếu có).

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Là cơ quan chủ trì, đầu mối tham mưu UBND tỉnh chỉ đạo, hướng dẫn, kiểm tra, đôn đốc các cơ quan, đơn vị triển khai các nội dung theo Kế hoạch; tổ chức sơ kết, tổng kết đánh giá kết quả thực hiện Kế hoạch.

- Hàng năm chủ động xây dựng, ban hành Kế hoạch chi tiết để triển khai các nội dung gắn với chức năng, nhiệm vụ của ngành; phối hợp với Sở Kế hoạch và Đầu tư, Sở Tài chính cân đối bố trí nguồn ngân sách thực hiện Kế hoạch theo từng năm.

- Chủ trì tổ chức hoạt động chiếu phim, biểu diễn nghệ thuật phục vụ đồng bào vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn theo quy định; tổ chức các lớp truyền dạy văn hóa, nghệ thuật dân tộc truyền thống đặc sắc có nguy cơ bị mai một, thất truyền; xây dựng kế hoạch tổ chức các Ngày hội, giao lưu, liên hoan, hội diễn văn hóa, nghệ thuật; tổ chức các hoạt động phát triển văn hóa đọc, đẩy mạnh hoạt động hệ thống thư viện các cấp; tổ chức hoạt động triển lãm, trưng bày hiện vật, tư liệu, sách, báo, sản phẩm văn hóa, tạo điều kiện để nhân dân các dân tộc vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số được tiếp cận nhiều sản phẩm văn hóa, nghệ thuật, góp phần làm phong phú đời sống văn hóa tinh thần cho nhân dân.

2. Sở Kế hoạch và Đầu tư

Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Tài chính và các Sở, Ban ngành, địa phương cân đối các nguồn vốn đầu tư, bố trí lồng ghép các nguồn vốn từ các chương trình, dự án, đề án để thực hiện các nhiệm vụ theo kế hoạch hàng năm.

3. Sở Tài chính

Tham mưu nguồn kinh phí hàng năm để thực hiện các nội dung của các cơ quan, đơn vị theo Kế hoạch, đảm bảo phù hợp với khả năng ngân sách tỉnh và theo quy định hiện hành.

4. Ban Dân tộc tỉnh

Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch nghiên cứu, đề xuất xây dựng cơ chế, chính sách đối với hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ đồng bào các dân tộc tại các thôn, xóm, xã khó khăn, đặc biệt khó khăn; triển khai có hiệu quả Chương trình phối hợp giữa hai cơ quan và triển khai thực hiện các chính sách dân tộc liên quan đến các nội dung Kế hoạch này.

5. Sở Thông tin và Truyền thông

- Chủ trì, phối hợp với các cơ quan báo chí, truyền thông của tỉnh mở chuyên trang, chuyên mục, chuyên đề, bản tin tuyên truyền về các nội dung quá trình thực hiện Kế hoạch phù hợp với tình hình thực tế của tỉnh.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức tuyên truyền về các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh với các cơ quan báo chí, truyền thông.

6. Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh

- Tổ chức các hoạt động văn học, nghệ thuật phong phú, đa dạng; đẩy mạnh các hoạt động sáng tác, phổ biến tác phẩm văn học nghệ thuật, lý luận phê bình có giá trị cao về quê hương, truyền thống lịch sử cách mạng của dân tộc, sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước.

- Tổ chức các hoạt động: Gặp mặt, giao lưu các văn nghệ sĩ người dân tộc thiểu số; hội thảo/tọa đàm thúc đẩy sáng tác về đề tài văn học thiểu số; đi thực tế phục vụ sáng tác; chương trình nghệ thuật giới thiệu tác phẩm âm nhạc, múa, sân khấu về đề tài dân tộc thiểu số; tổ chức các cuộc thi, liên hoan, các cuộc vận động sáng tác văn học, nhạc, thơ, ảnh, mỹ thuật, ca khúc, phát thanh, báo chí, truyền hình... về đề tài dân tộc thiểu số, miền núi, vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số; chọn các tác phẩm có chất lượng nội dung, nghệ thuật tốt để phổ biến, tuyên truyền trong cộng đồng.

7. Báo Thái Nguyên, Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh, Trung tâm Thông tin tỉnh, Tạp chí Văn nghệ Thái Nguyên

- Xây dựng các chương trình, chuyên trang, chuyên mục; sưu tầm, sáng tác các tác phẩm báo chí, nghệ thuật giới thiệu về hoạt động văn hóa, nghệ thuật, phù hợp với vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn qua các phương tiện thông tin đại chúng. Tổ chức ghi hình, thu âm các hoạt động, chương trình văn hóa, nghệ thuật để phát sóng trên sóng truyền hình và các phương tiện thông tin đại chúng hoặc làm tư liệu, phát lại vào những ngày lễ, hội.

- Chủ động phối hợp với các sở, ban, ngành và các địa phương tuyên truyền, quảng bá, giới thiệu những giá trị văn hóa, nghệ thuật các dân tộc, đặc biệt là các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh.

- Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh: Nghiên cứu, thành lập kho dữ liệu số hóa các sản phẩm phát thanh - truyền hình về văn hóa, văn nghệ dân tộc thiểu số trên trang thông tin điện tử để phục vụ công chúng.

8. Ủy ban nhân dân các huyện, thành phố, thị xã

- Triển khai thực hiện các nội dung theo Kế hoạch; phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các Sở, ban, ngành liên quan tổ chức thực hiện các nhiệm vụ của Kế hoạch trên địa bàn quản lý.

- Căn cứ điều kiện thực tế, bố trí kinh phí thực hiện kế hoạch theo quy định về phân cấp quản lý ngân sách hiện hành.

- Tổ chức các chương trình hoạt động văn hóa, văn nghệ trên địa bàn, góp phần bảo tồn, giữ gìn, phát huy bản sắc văn hóa các dân tộc trên địa bàn tỉnh.

- Chịu trách nhiệm chỉ đạo, kiểm tra, giám sát việc tổ chức thực hiện các nhiệm vụ trong Kế hoạch trên địa bàn huyện, thành phố, thị xã.

Trên đây là Kế hoạch triển khai thực hiện Quyết định số 4452/QĐ-BVHTTDL ngày 31/12/2020 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch trên địa bàn tỉnh Thái Nguyên. Căn cứ nhiệm vụ được phân công, các sở, ban, ngành, UBND các huyện, thành phố, thị xã tổ chức triển khai thực hiện Kế hoạch; định kỳ hằng năm báo cáo kết quả về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (trước ngày 10/12) để tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh và Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch./. *Tuân*

Nơi nhận:

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (b/c);
- Thường trực: Tỉnh ủy, HĐND tỉnh (b/c);
- Chủ tịch, các Phó CT UBND tỉnh;
- Ủy ban MTTQ tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Các sở, ban, ngành, đoàn thể của tỉnh;
- UBND các huyện, thành phố, thị xã;
- Đài PT-TH tỉnh, Báo Thái Nguyên;
- Trung tâm Thông tin tỉnh;
- Lưu: VT, KGVX. *Nuz*

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**



Dương Văn Lượng